

Coral de Cámara de Pamplona

Sopranos: Tetyana Polishchuk, Ana Suquía,
M^a Asun Montoya, Marta Huarte, Nekane Piñuela,
Lorena Baines

Altos: Aitziber Etxarri, Amagoia Cabodevilla, Malen Gironés,
Raquel Álvarez, Ana Olaso, Zuberoa Aznárez,
Maite Ozcoidi

Tenores: Abel Lumbreras, Diego Martín, Rubén Lardiés,
Rubén Fuster, Imanol Resano

Bajos: Javier Úriz, Juan Izaguirre, Antonio Ustés,
José A. Hoyos

David Gálvez Pintado, dirección

Intérpretes de Lengua de Signos

ASORNA - Asociación de Personas Sordas de Navarra
Lucía Burguete Ibáñez
Nuria Asperilla Zarzuela

Subtitulado y coordinación

Calícrates

¿Por qué hacemos un concierto accesible?

Todas las personas tienen derecho
a disfrutar de la música y de la cultura.
Un concierto accesible es un concierto
para todas las personas con o sin discapacidad.
Por ejemplo, un concierto también
puede ser disfrutado por personas sordas.
Calícrates organiza este concierto accesible



Presenta

Concierto accesible *La Coral ayer y hoy*

David Gálvez Pintado, dirección

Martes 19 de diciembre de 2017 - 19:30h
Auditorio de Civican

Organizado por:



calícrates

Con la colaboración de:



Nafarroako
Gobernua  Gobierno
de Navarra



PROGRAMA

Siete canciones vascas – Fernando Remacha

Ituingo arotza
Neure maitena
Kreatura damnatua
Gizonak
Leihorik leiho
Urrundik
Horra hor goiko

Ojos claros, serenos – Salvador Bacarisse

Soprano: Marta Huarte
Barítono: José A. Hoyos

La infanta de Francia – Salvador Bacarisse

Soprano: Marta Huarte
Tenor: Imanol Resano

Arrano Beltza (selección) - Agustín González Acilu Solistas: M^aAsun Montoya, Ana Olaso, Rubén Lardiés, José Antonio Hoyos

El perro de aguas – Arturo Dúo Vital

Mozuca – Arturo Dúo Vital

El Molinero – Antonio José

Duerme negrito – Atahualpa Yupanqui/Emilio Solé Soprano: Lorena Baines

Agur Jaunak – Luis Morondo

La Coral ayer y hoy



Una coral es un grupo de personas que cantan a la vez. A veces cantan con una orquesta o con músicos. Otras veces cantan sin orquesta y la música son sus voces. La Coral de Cámara de Pamplona existe desde hace 70 años. Es muy importante en España y en muchos países del mundo.

La Coral empezó cantando canciones de coro antiguas del siglo 16. Al mismo tiempo, empezó también a cantar canciones más actuales. Algunos compositores de música actuales escribieron varias canciones para los conciertos de la Coral de Cámara de Pamplona.

En el concierto de hoy, la Coral de Cámara de Pamplona cantará canciones de compositores españoles importantes de los últimos 100 años.

Queremos destacar algunas obras:

- "Arrano Beltza". La Coral de Cámara de Pamplona celebra que la cantó por primera vez hace 40 años.

- "La infanta de Francia".

La Coral vuelve a estrenar de nuevo esta canción.

- "Agur Jaunak". La Coral canta esta canción

con los arreglos de su primer director, Luis Morondo.

Además, la Coral también cantará una obra del compositor inglés Benjamin Britten, que murió hace 40 años.



Concierto reconocido como Buena Práctica por la Design for All Foundation