

Coral de Cámara de Pamplona

Sopranos: Tetyana Polishchuk, Ana Suquía,
M^a Asun Montoya, Marta Huarte, Yaritza Farah, Rakel Erviti

Altos: Aitziber Etxarri, Amagoia Cabodevilla, Malen Gironés,
Raquel Álvarez, Ana Olaso

Tenores: Abel Lumbreras, Diego Martín, Rubén Lardiés,
Rubén Fuster

Bajos: Javier Ecay, Javier Úriz, Carlos Negro,
Juan Izaguirre, Antonio Ustés, José A. Hoyos

David Gálvez Pintado, dirección

Intérpretes de Lengua de Signos

ASORNA - Asociación de Personas Sordas de Navarra
Lucía Burguete Ibáñez
Nuria Asperilla Zarzuela

Adaptación de textos a lectura fácil

Dilofácil

Subtitulado y coordinación

Calícrates

¿Por qué hacemos un concierto accesible?

Todas las personas tienen derecho a disfrutar de la música y de la cultura. Un concierto accesible es un concierto para todas las personas con o sin discapacidad. Por ejemplo, un concierto también puede ser disfrutado por personas sordas. Calícrates organiza este concierto accesible y actividades para mejorar la vida de todas las personas.



Presenta

Concierto accesible La Coral ayer y hoy

David Gálvez Pintado, dirección

Miércoles 26 de Octubre de 2016 - 20:00h
Auditorio de Civican

Organizado por:



calícrates

Con la colaboración de:



Nafarroako
Gobernua



Gobierno
de Navarra



Ayuntamiento de
Pamplona
Iruñeko Udala



FUNDACIÓN
CAJANAVARRA



Obra Social "la Caixa"



ASORNA
Asociación de Personas Sordas de Navarra
Nafarroako Pertsona Gorren Elkartea
desde 1957

dilofácil



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA
Y DEPORTE

inaem



Fundación
Diario de Navarra
Grupo La Información



PROGRAMA

Hanacpachap – Anónimo latinoamericano S.XVI

Salve Regina – Juan de Victoria

A Hymn to the Virgin – Benjamin Britten

Siete canciones vascas – Fernando Remacha

Ituingo arotza
Neure maitena
Kreatura damnatua
Gizonak
Leihorik leiho
Urrundik
Horra hor goiko

Kattalin – Tomás Garbizu

Ojos claros, serenos – Salvador Bacarisse

Soprano: Marta Huarte Barítono: José A. Hoyos

Cuatro letrillas de Cervantes – Adolfo Salazar

Madre, la mi madre
Los Comendadores
Por un sevillano
Arrojastes el agua, la niña

El perro de aguas – Arturo Dúo Vital

Mozuca – Arturo Dúo Vital

Balada de Mallorca – Manuel de Falla

El Molinero – Antonio José

Agur Jaunak – Luis Morondo

La Coral ayer y hoy



Una coral es un grupo de personas que cantan a la vez. A veces cantan con una orquesta o con músicos. Otras veces cantan sin orquesta y la música son sus voces. La Coral de Cámara de Pamplona existe desde hace 70 años. Es muy importante en España y en muchos países del mundo.

La Coral empezó cantando canciones de coro antiguas del siglo 16. Al mismo tiempo, empezó también a cantar canciones más actuales. Algunos compositores de música actuales escribieron varias canciones para los conciertos de la Coral de Cámara de Pamplona.

En el concierto de hoy, la Coral de Cámara de Pamplona cantará canciones de compositores españoles importantes de los últimos 100 años.

Queremos destacar algunas obras:

- “Cuatro letrillas de Cervantes”, porque este año recordamos que Cervantes murió hace 400 años.
- “Balada de Mallorca”, porque este año recordamos que el músico Manuel de Falla murió hace 70 años.
- “Agur Jaunak”, arreglada por el primer director de la Coral, Luis Morondo.

Descarga las letras:



Concierto reconocido como Buena Práctica por la Design for All Foundation